



A1解码功放使用说明



注意事项

1. 请确保电源供应稳定且符合设备要求的 AC 220V 50Hz, 避免在电压不稳定或超出设备额定电压范围的环境下使用, 以免损坏设备。
2. 在连接或断开任何音频线、电源线或其他设备连接时, 务必先关闭 A1 解码合并机和相关音频源设备的电源, 以防止瞬间电流冲击造成设备损坏或音频接口损坏。
3. 避免将设备放置在高温、潮湿或多尘的环境中。高温可能影响设备性能和寿命, 潮湿环境可能导致电气短路, 灰尘积累可能影响散热和音频信号传输。建议将设备放置在通风良好、干燥清洁的位置, 并避免阳光直射。
5. 定期清洁设备表面, 使用柔软、干燥的布轻轻擦拭。避免使用含有化学溶剂或腐蚀性物质的清洁剂, 以免损坏设备外壳。
6. 若长时间不使用设备, 建议每隔一段时间(如一个月)接通电源开机一次, 让设备运行一段时间, 以保持电子元件的性能稳定。
7. 本机不防水, 请勿让水直接倒在机器上, 否则会损坏机器并有遭电击的危险。
8. 不要有任何物体遮盖散热片及通风孔。
9. 在进行设备设置或调整时, 如遇到异常情况(如无声音输出、杂音、设备死机等), 请勿自行拆卸设备。请先检查连接是否正确、设备是否过热, 然后尝试重启设备。如果问题仍然存在, 请联系 VIBRATO 官方客服或专业技术人员进行维修和处理。

包装清单

A1解码功放.....	1台
A1遥控器.....	1只
电源线	1条

产品概述

VIBRATO A1 是一款集解码与功率放大功能于一体的合并功放，融合了先进的音频技术，具备出色的音质表现和丰富的功能。它既可以作为独立的音频设备使用，也能与其他音频系统组件搭配，为用户带来高品质的音乐体验。

模拟前级与信号输入输出

前级部分重新开发设计了 HIFI 级模拟前级，支持平衡 (XLR) 及单端 (RCA) 两组模拟信号输入和输出，方便与各种音频源设备和后级功放连接。

数字解码能力

采用 AKM AK4493SEQ 芯片进行深度优化，通过 USB 接口可支持高达 PCM 768kHz 和 DSD22.4MHz (DSD512) 的音频格式数据，提供卓越的数字音频解码性能，能够精准还原高解析度音频文件的细节。

功率放大电路

功率放大电路采用与 MODEL ONE MKII 相同架构的线路设计，独特的全平衡 AB 类设计实现超低失真、高回转速率和大频宽。在只有局部低负反馈的情况下，全功率输出时谐波失真低于万分之三，回转速率达到 85V / 微秒，频宽为 650kHz/-3dB，确保输出强劲、纯净且动态范围宽广的音频信号。

机箱设计与材质

采用纯铝合金机箱，具备良好的抗电磁干扰能力，有效减少外界电磁信号对音频电路的影响。同时，铝合金材质还具有出色的减震和散热效果，有助于提升设备的稳定性和使用寿命。

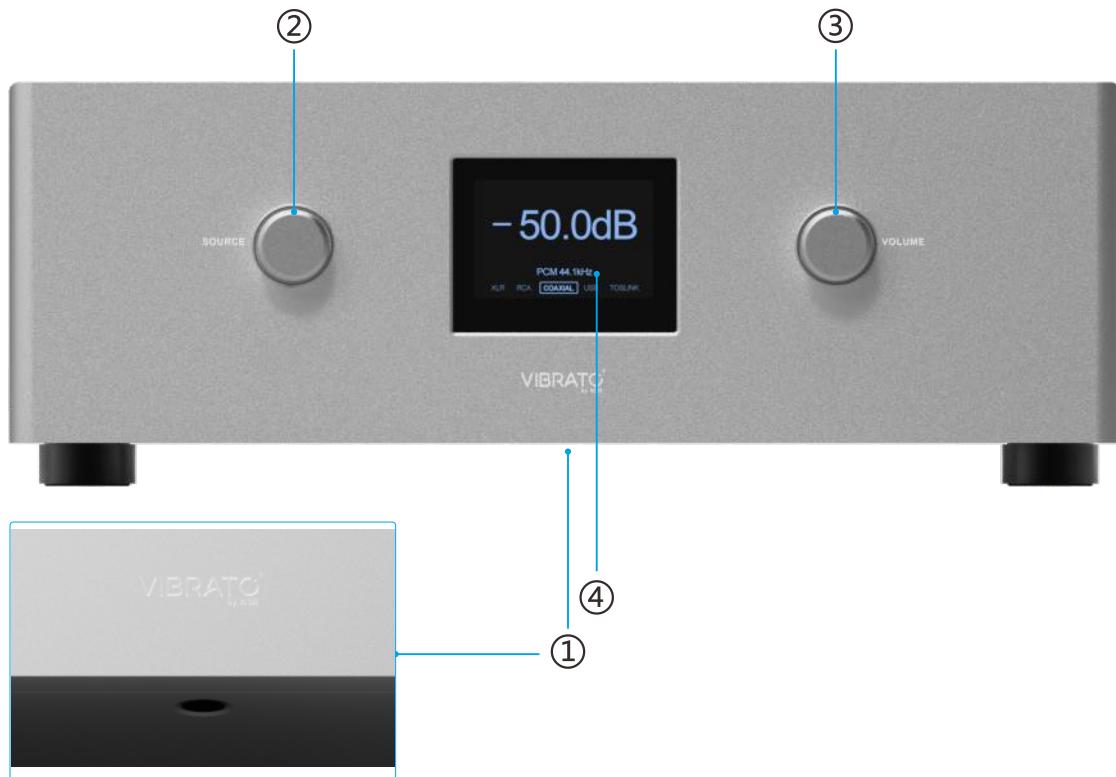
时钟与电源系统

配备 1ppm 高精度的双时钟晶振，提供 0.2ps 超低抖动时钟，为数字音频处理提供精准的时钟信号，保证音频数据的准确性和稳定性。采用高速电源技术，模拟和数字部分分别使用独立环牛供电，有效隔离电源干扰，确保音频信号纯净。

音量控制与声道设计

具备 Hi-end 级高精度微处理模拟音量控制系统，可实现精确、细腻的音量调节。采用双单声道音频设计，左右声道独立处理，进一步提升声道分离度和音频成像效果。

面板



① **电源开关**: 在底部距离面板2cm的位置有一个轻触式开关, 按一下开机或关机

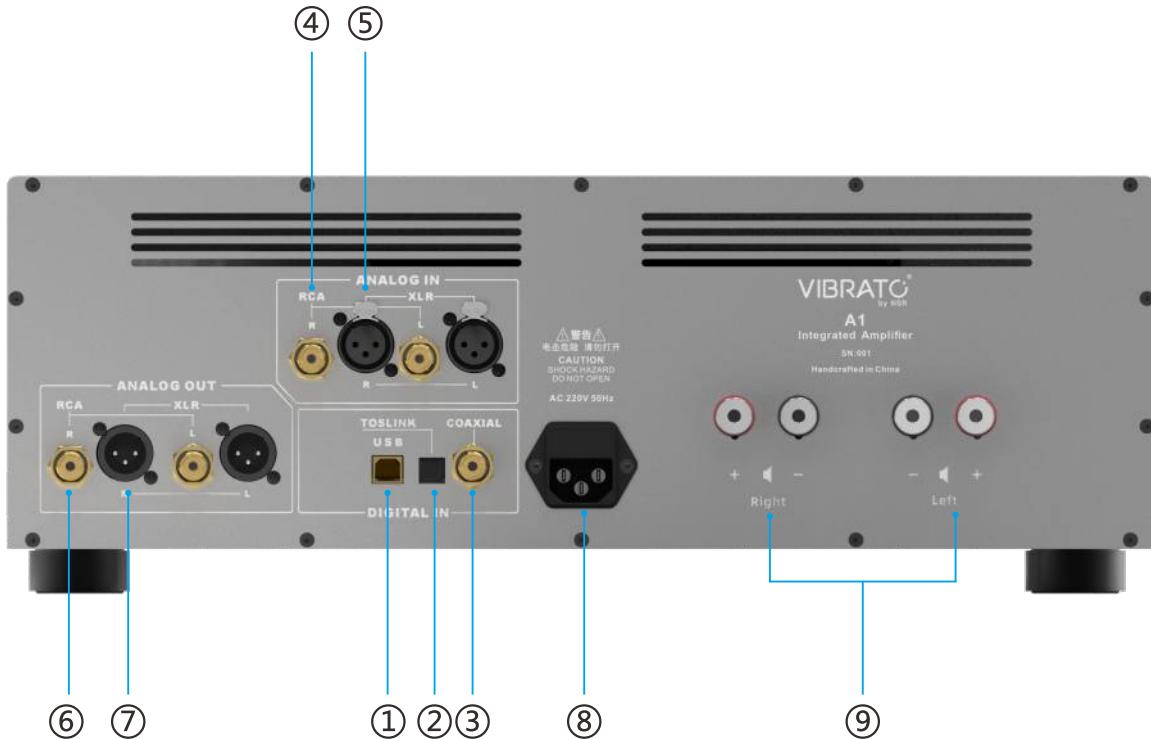
② **输入源选择旋钮**: 左右旋转选择音源, 按一下或等待3秒自动确认。

③ **音量旋钮**: 旋转设置音量大小。

④ **音频格式及采样频率**

注意:为避免在切换输入源时有可能产生的数码噪音, 请先停止音源播放再进行切换。

背板



数字输入

- ① 光纤输入插口：连接到其他播放设备的光纤输出口
- ② 同轴数字输入插口：连接到其他播放设备的同轴数字输出口
- ③ USB输入插口：连接到其他播放设备的USB输出口

模拟输入

- ④ RCA单端输入：使用RCA讯号线连接到音频设备的输出端
- ⑤ XLR平衡输入：使用XLR讯号线连接到音频设备的输出端

模拟输出

- ⑥ RCA前级输出：使用RCA讯号线输出到后级功率放大器
- ⑦ XLR前级输出：使用XLR讯号线输出到后级功率放大器

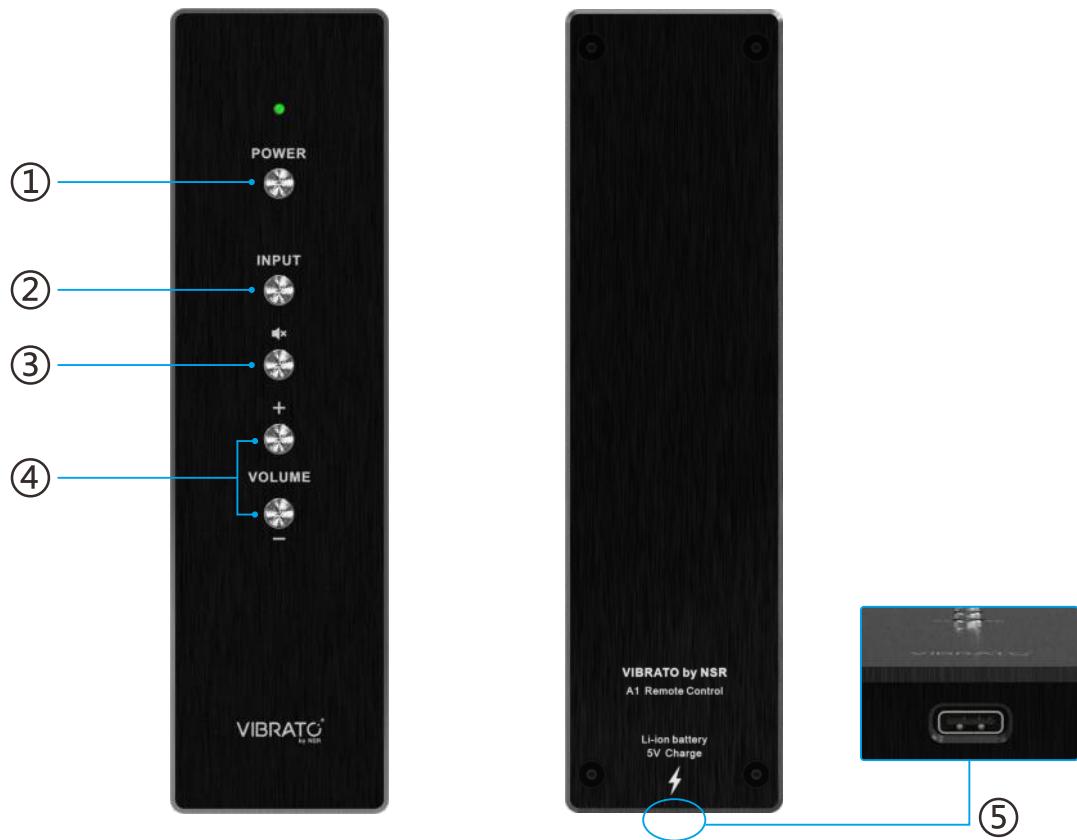
电源

- ⑧ 电源插座：请按照上面标示的电压/频率规格使用。

喇叭线

- ⑨ 喇叭输出接线柱：使用香蕉插或Y型插的喇叭连接到音箱的接线柱，请注意区别好左右和正负极

遥控器



- ①开/关机键
- ②输入选择键
- ③静音键
- ④音量键
- ⑤充电口：遥控器内置锂电池，电量不足时请使用5V输出的充电器进行充电（手机充电器即可）

连接设备

电源连接

● 使用附带的电源线, 将 A1 解码合并机连接到 AC 220V/50Hz 电源插座, 确保电源连接稳固, 插座接地良好。

数字音频源连接

● USB 音频源: 使用合适的 USB 数据线, 将支持 USB 音频输出的设备(如电脑、数码转盘等)与 A1 的 USB 接口连接。

● 同轴音频源: 若使用同轴数字音频源(如 CD 播放器、数码转盘等), 用同轴音频线将其同轴输出接口与 A1 的同轴(COAXIAL)输入接口连接。

● 光纤音频源: 对于光纤数字音频源(如部分蓝光播放器、CD机等), 通过光纤线将其光纤输出接口与 A1 的光纤(TOSLINK)输入接口相连。

模拟音频源连接

● RCA 单端连接: 若音频源设备只有 RCA 单端输出(如普通 CD 机、MP3 播放器等), 使用 RCA 音频线将其输出接口与 A1 的 RCA 单端(ANALOG IN - RCA)输入接口连接。

● XLR 平衡连接: 如果音频源设备具备 XLR 平衡输出(如专业音频设备), 则用 XLR 平衡音频线将其与 A1 的 XLR 平衡(ANALOG IN - XLR)输入接口连接。

音箱连接

● 根据音箱类型和接口, 选择合适的连接方式。红色为正极, 黑色为负极, Right连接到右边的音箱, Left连接到左边的音箱。

注意: 不能让正负极有接触, 否则会对功放造成损害!

操作设置

开机与关机

●开机:接通电源后,显示屏亮红灯,按一下面板底部或遥控器上的开/关机键,A1解码功放将启动。

●关机:在不使用设备时,按一下面板底部或遥控器上的开/关机键,A1解码功放将关机。

注意:避免直接插拔电源线,以免造成设备损坏!

输入源选择

●使用设备前面板或遥控器上的输入源选择,在不同的音频输入源(USB、同轴、光纤、RCA单端、XLR平衡)之间切换,显示屏或指示灯会显示当前选择的输入源。

注意:为避免在切换输入源时有可能产生的数码噪音,请先停止音源播放再进行切换。

音量调节

●通过设备前面板或遥控器上的音量调节按钮(+/-)来调整音量大小,A1采用高精度微处理模拟音量控制系统,可实现精确的音量调节,调节音量时,注意观察显示屏上的音量指示或监听音量变化,避免音量过大损坏音箱或听力。

产品技术参数

输出功率:120瓦/8Ω, 240瓦/4Ω

频率响应:20-20kHz(+0dB-0.3dB) THD+N:0.0007%信噪比:-110dB

数码输入:USB*1, 同轴*1, 光纤*1

模拟输入: RCA单端*1, XLR平衡*1

模拟输出:RCA单端*1, XLR平衡*1

尺寸:450x420x159mm

重量:21.5kg

NSR Audio
文杰音响有限公司

广州:番禺区禺山西路228号海乐荟3座1108-1110 电话:020-83848530

佛山:南海区桂城简平路12号天安数码新城6期1座A栋1104 客服电话:400-8093-928